

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»**

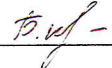
010408

Шифр

**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА**

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																				
2.	Вариант	2																				
3.	Класс	II																				
4.	Фамилия	К	А	Л	А	М	З	И	Ч	А												
	Имя	Б	О	Г	Д	А	Ч	А														
	Отчество	А	Н	Д	Р	Е	Е	В	Ч	А												
5.	Дата рождения	2	8			0	6			2	0	0	0									
		Число				Месяц				Год												
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	АЛТАЙСКИЙ КРАЙ																				
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	ГОРОД																				
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	БАРНАУЛ																				
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ "Гимназия №69"																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись _____ 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
62	25.5.2018	Кашега Александр Г. В. Поплавская И. В.	

1. колонка А: истернать-истернать; осужденный-осуждённый
 колонка Б: баржа-баржа
 колонка В: принудить-принудить

Слова распределены по колонкам таким образом, что в колонке А находятся слова, значение которых зависит от ударения, в колонке Б обе формы слова правильны и приняты в языке, в колонке В один из вариантов произношения неверный

1 1
2
2. звонить, 0,5
3. города: Орёл, камень-на-Оби, Заринск и т.д.
 Это связано с тем, что очень трудно изменить (преобразовать) слово, в котором встречается отдельно существующее, многозначное слово

0,5
4. безбрежный, избаловали 1
5. миллиард, ротозей, грамотей
6. -используется как и.сущ. (заработал первый миллион)
 -обозначение масштаба (миллионы человек; миллионы световых лет)
7. а) наречие
 б) союз 0,5
 в) местоимение 0,5

г) наречие 0,5
 д) наречие 0,5
 е) союз (сравнительный) 0,5
8. моря, берёзы, окна (Р.п. ед.ч/и.п. мн.ч), танки (не склоняется, ~~не имеет~~ ^{ед. и мн. формы совпадают} видоизменяется)
 (И.п. мн.ч) (Р.п. ед.ч) руки (Р.п. ед.ч/и.п. мн.ч), портмоне (не склоняется, единственная и множественная форма совпадают)

3 4
9. Илья (цитата А)
10. Собака (животное/застежка), Орёл (город/птица), норка (ушко каше: дом для грызунов в земле / животное) 1
11. звонить (окломенше)
12. а) "адмиралский час" - время отдыха и/или обеда
 б) комиссия - проверка (штатские, проверяющая что-либо)
 в) монополия

г) титлы - фамильные, красиво украшены
 * Заглавные буквы

13. нормальная: не мытьем-так катаньем (не так, тогда по-другому) $1+1$
 коммемная: выравляет мозги (перевоспитывать), диву даваться (удивляться) $1+1+1+1$
 повыщенная: девятый вал (самая опасная часть) еммать пенни (убирать самое простое) $1+1$

14. А позвать сюда Лепкина-Тепкина; А трава слушает, да ест 1

15. Собирались элмы войного
 На престыный остров Саламы.
 Он стторкнул вражеской рукою.
 т.к. пропадает декар.оборот (за ненадобностью,
 то строчка превращается в прямой фран.
 и будущую часть предложения можно
 отделить точкой.

16. $\Sigma = 2 \cdot 31 + 81 = 62^{0,5}$
 С. Лез писал: "об эпохе больше говорит те слова, которые не употребляют, чем те, которыми злоупотребляют". Но как понимать это высказывание? Разве слова, которые мы используем для описания эпохи не лучше помогают, чем те, которые мы либо редко используем, либо не используем вообще? \checkmark

"Чтобы разобраться, нужно серьезно задуматься о своей собственной речи, о речи окружающих. Возьмем эпоху, в которой живем мы сейчас. Так технологий, великих открытий, эпоха, в которой произошли самые жестокие войны. Сейчас, слова "телефон", "компьютер", "автомобиль" занимают огромное место в нашей жизни. Мы используем их, даже не задумываясь. \checkmark

"Любовь", "радость", "искренность". Эти слова ~~я~~ все реже можно услышать. Ведь кто-то однажды сказал: "Любовь - всего лишь химическая реакция" - и все поверили и забыли об истинном понятии, значении любви. В произведении Дж. Оуэлла "1984" происходит такая же ситуация, только в том мире меняют цифры, с которой все ~~я~~ и все там тоже не используются такие слова как "любовь". Там их больше не существует. Это напоминает на мысль, что в обоих мирах, нашем и литературном недостает любви. Если нет слова, нет значения этого чувства, то нет и самого чувства, самой любви.

Своими словами С. Лез хотел сказать не только то, что не употребляет слова, \checkmark мы теряем то, что они значат, но и то, что мы скрываем правду. Говорит: "Нужно жить честно, ведь наш мир стал таким" - человек лишь оправдывает и пренебрегает жестокость, ведь это слово тоже пропадает из речи. \checkmark

~~Чем же заменить~~

$$8 + 10 + 5 + 0 + 8 = 31$$